



# UCOP

## CONOCE MÉXICO

REVISTA QUINCENAL



NÚMERO 2, AÑO 1, 2021

[ucop.com.mx](http://ucop.com.mx)



**EL INICIO**  
**ÉPOCA PREHISPÁNICA EN MÉXICO**

**CIUDAD DE MÉXICO**  
**CIUDAD DE LOS PALACIOS**

**PATA DE PERRO**  
**DISFRUTA LA CDMX AL MÁXIMO**

**LOS CHIMOLES**  
**DELICIOSOS PAMBAZOS**

**LA HISTORIA**  
**EL EMBLEMÁTICO CHAVO DEL 8**





# ÍNDICE



06

## EL INICIO ÉPOCA PREHISPÁNICA

Los orígenes Prehispánicos de nuestro país  
*Por : Emmanuel Camacho*

13

## CIUDAD DE MÉXICO CIUDAD DE LOS PALACIOS

Los mejores sitios para visitar en la CDMX  
*Por : Emmanuel Camacho*



22

## PATA DE PERRO DISFRUTA LA CDMX AL MÁXIMO

Los Museos que no debes perderte en la CDMX  
*Por : Emmanuel Camacho*



40

## LA HISTORIA / EL EMBLEMÁTICO CHAVO DEL 8

*Por : Emmanuel Camacho*



Diseño y Maquetación



01	Índice
03	Introducción / Bienvenida
11	¿Qué es el COVID?
17	Paseo de la Reforma

28	Cocina Mexicana
34	Los Chimoles
35	Hospedaje en la CDMX





### INTRODUCCIÓN / BIENVENIDA

Seguramente nuestra primera edición te gustó tanto que ansiabas esperar esta segunda, ten por seguro que, si en la primera abarcamos temas muy interesantes, esta vez, lo haremos también; prometemos traerte temas tan interesantes y muchos de poca divulgación turística.

Nuestro tema principal seguirá siendo la Ciudad de México, te traeremos temas históricos, sitios imperdibles en tu estadía, avenidas emblemáticas, museos, restaurantes, entre otras cosas.

Quédate una vez más a leernos y disfrutar de nuestra increíble ciudad, misma que seguramente volverás a visitar, pues con tantos lugares, necesitarás de mucho tiempo para poder disfrutarlos completamente.

Bienvenido nuevamente, recuerda que nosotros somos UCOP "Una sola empresa... Una sola familia."

Emmanuel Camacho



# ¿SABÍAS QUÉ...?



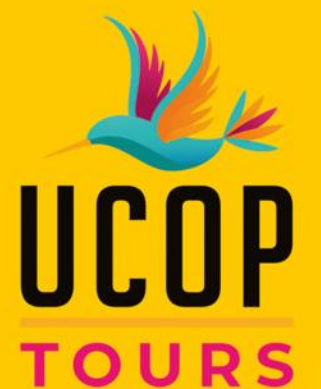
- Teotihuacán comenzó a edificarse en el año 200 A.C.
- Los Teotihuacanos eran descendientes de los totonacas.
- Los Teotihuacanos hablaban la lengua Náhuatl.
- La Pirámide del Sol determinó la orientación de la ciudad.

## ¿QUIÉRES SABER MÁS?

Llámanos

55 8379 3579  
55 7159 1737  
55 7155 6803

[ucop.com.mx](http://ucop.com.mx)







# EL INICIO

## ÉPOCA PREHISPÁNICA

Los orígenes prehispánicos de nuestro México  
*Por: Emmanuel Camacho*

Recordarás en nuestra edición pasada, te contamos cómo comenzó toda nuestra historia, de dónde nació una de las festividades más importantes para nuestro país, asimismo, mencionamos el surgimiento de épocas y civilizaciones en la historia de México. Te contaremos un poco de ellas:

La primera de ellas fue la **época prehispánica o precolombina**, la cual transcurrió de 2500 antes de Cristo a 1521 después de Cristo, se da antes de la llegada de Colón en la que historiadores definen como el primer período de la historia mexicana, además de dividirse en 3 sub-períodos, el pre-clásico mesoamericano, clásico mesoamericano y post-clásico mesoamericano.

Se puede decir primordialmente que dicha época fue la de las grandes civilizaciones que influyeron en demasía, tanto en el carácter, la arquitectura y en los pensamientos de los mexicanos.

Las civilizaciones que sobresalen aquí son:

**La Olmeca**, caracterizada por ser la precursora de las otras culturas precolombinas que existieron entre 1200 y 500 antes de Cristo; se localizaba en la región de la costa del Golfo de México, además de contar con un calendario y una escritura jeroglífica. Esta civilización fue famosa por la construcción de grandes obras arquitectónicas, como las cabezas colosales, mismas que representaban a grandes guerreros de la época; su creencia era indispensable, así como el jefe supremo era el sacerdote, siendo así una religión politeísta. Finalmente desaparecen, con rumores de culpa a un desastre ecológico.

**La Teotihuacana**, tuvo lugar entre 200 y 650 después de Cristo, diferenciándose de las demás civilizaciones precolombinas, ésta, se concentró únicamente en la zona que corresponde a los restos de la ciudad de Teotihuacán; eran politeístas y rendían culto a distintos dioses como Quetzalcóatl que era el Dios Serpiente, Huehuetéotl el Dios Fuego, Tlaloc el Dios de la Lluvia, Tezcatlipoca el Dios del cielo y de la Tierra, así también eran frecuentes los sacrificios, incluidos humanos, esta civilización sobrevivía a la agricultura y el comercio. La ciudad de Teotihuacán supuestamente llegó a tener una población de 200.000 habitantes, algo increíble en la América de esos tiempos; desaparecieron misteriosamente según estudios, sin embargo, hoy por hoy sus restos son los más visitados en México.



Teotihuacán - Cabeza de Quetzalcoatl



Matthew Stirling junto a una cabeza colosal.



Los Dragón de los Olmecas

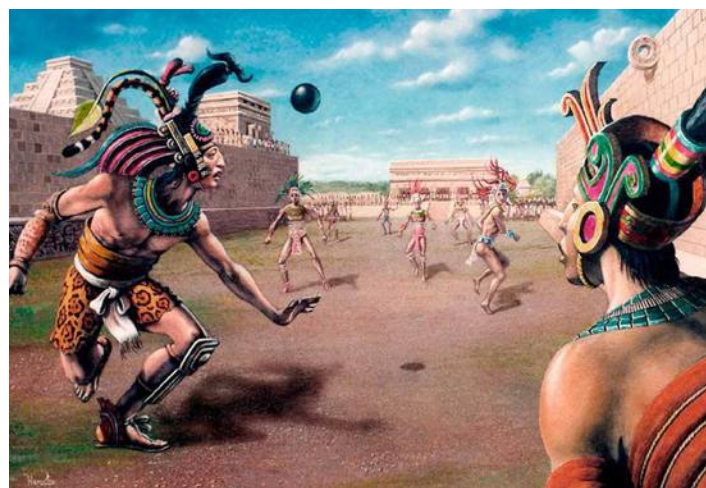




Pirámide del Sol - Teotihuacán

**La Maya**, es una de las civilizaciones más increíbles del mundo, contando con una historia de casi 3.000 años; siendo una sociedad súper avanzada a su tiempo y desarrollando la escritura y el lenguaje. Así como dejaron su legado importante en el aspecto arquitectónico, astronómico y matemático. Si bien en el pasado se pensaba que los mayas eran una sociedad teocrática, al día de hoy se cree más lógico que estaban muy organizados alrededor de señores feudales. Algo muy importante para ellos era la religión en su vida cotidiana. Los Dioses Mayas más importantes algunos como Hunaj Kú, el Dios Creador, Itzamná, el Dios del cielo, la noche y el día; Kukulcán, el Dios del viento y Chac, el Dios de la lluvia. Los mayas no han desaparecido por completo, pues se localizan actualmente en la zona de Yucatán.

La Gran Pirámide de Chichen Itza



Juego de pelota

**Los Mexicas o Aztecas**, eran más conocidos como “aztecas”, término el cual es posterior, pues ellos se llamaban “mexicas”, residían en el centro del Valle de México, se dividía en castas, de las que se destacaban por ser más elevadas, los militares y sacerdotes. Contaban con un conocimiento astrológico avanzado, pues conocían las fases de la luna, así como diferenciaban constelaciones, además de dar mucha importancia al arte; considerándose una religión politeísta en la que también realizaban sacrificios. La civilización se extinguió en el año de 1521 luego de enfermedades que llevaron los españoles.

La segunda época fue la Virreinal, que constó del año 1521 a 1821; aquí llegaron los españoles que se lideraban por Hernán Cortés.

Durante estas dos épocas, hubo un gran cambio en la historia de México, pues a la llegada de los Mexicas, en 1325, encontraron islotes que bautizaron como islas primitivas, mismas que les sirvieron de asiento para construir sus chozas. Originalmente ellos, se asentaron en una isla marcada con el nombre de México-Tenochtitlán.

Según relatos, Tlatelolco lo fundaron hasta el año 1338, debido a descontentos por la distribución de las chinampas de la capital recién fundada.

La ciudad, que en ese momento era de los mexicas, se convirtió en una de las mayores capitales en todo el mundo, siendo la cabeza de un poderoso estado multiétnico que dominó una gran parte de Mesoamérica. La ciudad floreció a costa del tributo pagado por los pueblos sometidos a su poder, dado a eso, cuando los españoles arribaron a Mesoamérica, cientos de naciones indígenas se aliaron con ellos, siendo su principal objetivo, el poner fin a la dominación tenochca.



Caballero Águila



Cuauhtémoc que fue el último tlatoani de México-Tenochtitlán, dirigió la resistencia de la ciudad, la cual cayó un 13 de agosto de 1521 a manos de los españoles y sus aliados, que se regían bajo el mando de Hernán Cortés.

Luego de esa fecha comenzó la fundación de la Ciudad de México, construyéndose vías troncales y acequias; ya comenzaba la desaparición de lagunas, así como empezaba la construcción de la Iglesia en el Tepeyac, que supuestamente 10 años después, apareció en la misma, la Virgen de Guadalupe.

Aproximadamente dos siglos más tarde, ya había muchas más construcciones como Plazas, Panteones, Acueductos, Edificios, algunas estatuas, entre otras cosas.

De esa fecha a la actualidad, la Ciudad de México, fue tomando forma y dejó de ser un lago.

Cuauhtémoc Último Emperador Azteca



Piedra del Sol / Calendario Azteca



Retablo de la Revolución (Sufragio efectivo no reelección). (Juan O'Gorman/Museo de Historia Nacional-Castillo de Chapultepec)

Retomando el tema de las épocas; luego de la Independencia de México, llegó la época contemporánea y moderna, en la que se dieron cambios casi constantes. A pesar de que el Imperio Mexicano duró 6 meses, a lo largo de los siguientes 60 años, se presentaron decenas de personas que tomaron el mando del país.

En este período se caracterizó el intento español sobre la reconquista de México de los años de 1821 a 1829, sin embargo, no hubo éxito. Se presentaron intervenciones por parte de los franceses que reclamaban pagos a los mexicanos, la mejor conocida como Guerra de los Pasteles, que se dio de 1838 a 1839 y la Guerra de 1862 a 1867 luego de que Benito Juárez decidiera pagar la deuda externa, no sin antes olvidarnos de la Guerra con Estados Unidos, en la que México perdió el 50% de sus territorios, este enfrentamiento fue de 1846 a 1848.

La estabilidad mexicana, relativamente, se dio en el año de 1876, tras la llegada de Porfirio Díaz al poder, el que quedaría al mando hasta 1910, sin embargo, se trataba de una dictadura política, la cual provocó la modernización de México, pero la tensión era más latente, ya que el dinero se concentraba en las manos de unos cuantos, lo que provocó la Revolución Mexicana.



# ¿Qué es el COVID 19?



Los coronavirus son una familia de virus que causan enfermedades (desde el resfriado común hasta enfermedades respiratorias más graves). En este caso, se trata del **SARS-COV2**. Apareció en China en diciembre pasado y provoca una enfermedad llamada **COVID-19**, que se extendió por el mundo.

## ¿Cuáles son los Síntomas?



## ¿Cómo se Transmite?

Los coronavirus humanos se transmiten de una persona infectada a otras:



Fuente: <https://coronavirus.gob.mx/covid-19/>

# COVID 19 Medidas de Prevención



Fuente: Organización Mundial de la Salud-OMS y Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades-CDC.







# CIUDAD DE MÉXICO

## CIUDAD DE LOS PALACIOS

### Los mejores sitios para visitar en la CDMX

Por: Emmanuel Camacho

La ciudad de México, es muy distinguida por tener lugares turísticos tan peculiares, así como museos, restaurantes, parques, incluso una que otra alcaldía, ubicadas en los alrededores céntricos de la capital. En este apartado, te daremos una lista sobre estos sitios, pues durante tu estadía en la Ciudad de México, no debes perdértelos, además de que necesitarás más de un día para recorrer todas y cada una de estas zonas.

Se puede decir primordialmente que dicha época fue la de las grandes civilizaciones que influyeron en demasía, tanto en el carácter, la arquitectura y en los pensamientos de los mexicanos.

Comenzando con la **Alcaldía Cuauhtémoc**, misma en la que se ubican sitios como el Zócalo de la Ciudad de México, la Catedral Metropolitana, la calle Francisco I. Madero, muy transcurrida, el Monumento a la Revolución, el Barrio Chino, algunos restaurantes con terraza y vista a la plancha del Zócalo, Paseo de la Reforma, entre otros sitios que seguramente locales te podrán guiar en el trascurso de tu caminata o incluso en el transporte que utilices.

Dentro de la misma alcaldía se encuentran diversas colonias, como **Roma-Condessa**, ubicada y extendida al sur de la Avenida Chapultepec. Este barrio se colmó de mansiones señoriales en la época de Porfirio Díaz. Entre sus construcciones más destacadas se encuentran la Iglesia de la Sagrada Familia, la Casa Lamm y la Casa Universitaria del Libro. En la década de los 70's, los aristócratas que la habitaban se mudaron a otras zonas de la ciudad, como Lomas de Chapultepec.

Así que la **Colonia Roma** fue invadida por comunidades diversas que dieron lugar y construcciones de baja calidad, dado a ello la zona fue severamente afectada por el sismo de 1985.

Recorriendo la avenida Insurgentes y en su cruce con Sonora, comienza la colonia Hipódromo, misma que actualmente es más conocida como colonia Condesa.

Dentro de ambas colonias se encuentran sitios como el Parque México, el Jardín Pushkin, Parque España, MODO Museo del Objeto; la plaza Río de Janero, Huerto Roma Verde, etc.



Otra colonia imperdible es la **Juárez**, que en un principio se llamó Americana, sin embargo, fue rebautizada más tarde en honor a Benito Juárez, durante los setentas, siendo la Zona Rosa, un epicentro de intelectuales y bohemios, para luego convertirse en un popular lugar que nutrió la vida nocturna LGBT+.

Otros sitios que no debes perderte en esta alcaldía son, Zopilote Inc, Heliográfica Nacional, Casa Wabi, **Plateria Rafael**, Niña Oscura, Kiosco Morisco, Teatro Sergio Magaña, Mi Verde Morada, Microteatro México, Showroom de Claudia Fernández, etc. Si tu interés es la comida, en uno de los próximos apartados te diremos los restaurantes imperdibles de la CDMX.

Otra de las alcaldías un poco icónicas de la Ciudad de México, es la Benito Juárez, pues dentro de ella está la colonia Del Valle, con parques de todos los tamaños para aquellos que quieran disfrutar una tarde rodeado de jacarandas y resbaladillas. Podrás pasear por cualquiera de sus parques con árboles frondosos y juegos infantiles en los que estamos seguros que querrás jugar; Tlacoquemécatl, el de Pilares, San Lorenzo, Las Acacias, Pascual Ortiz Rubio, algunos de sus parques.

Además de que no puedes perderte el Centro Urbano Presidente Alemán: el primer multifamiliar en México y un proyecto del arquitecto y urbanista Mario Pani. Una joya arquitectónica que te transportará al México de antes.

Otra colonia de esta alcaldía es la **Narvarte**, pues desde hace años hay tlapalerías, papeleerías y ferreterías, además de estar repleta de restaurantes y tiendas inmigrantes que hicieron una versión pequeña de su país. Aquí podrás pasear por las tiendas de los nietos o hijos de inmigrantes libaneses, japoneses, brasileños y alemanes, vendiendo productos típicos de sus países.

Otros sitios para visitar en esta colonia son, el Parque de los Venados, Bolerorama Coyoacán, Fantástico, Parque Hundido, Build-A-Bear Workshop, etc.







La Alcaldía **Coyoacán** es un barrio elegido como capital de la nueva ciudad establecida por quienes conquistaron después de la caída de Tenochtitlán. Variedad de museos interesantes se sitúan en esta alcaldía, sin embargo, también muchos otros paseos se pueden dar por su centro, en su Jardín Centenario y la Plaza Hidalgo; la Fuente de los Coyotes y el kiosco estilo francés son los lugares favoritos de los turistas para la foto del recuerdo durante los fines de semana, principalmente.

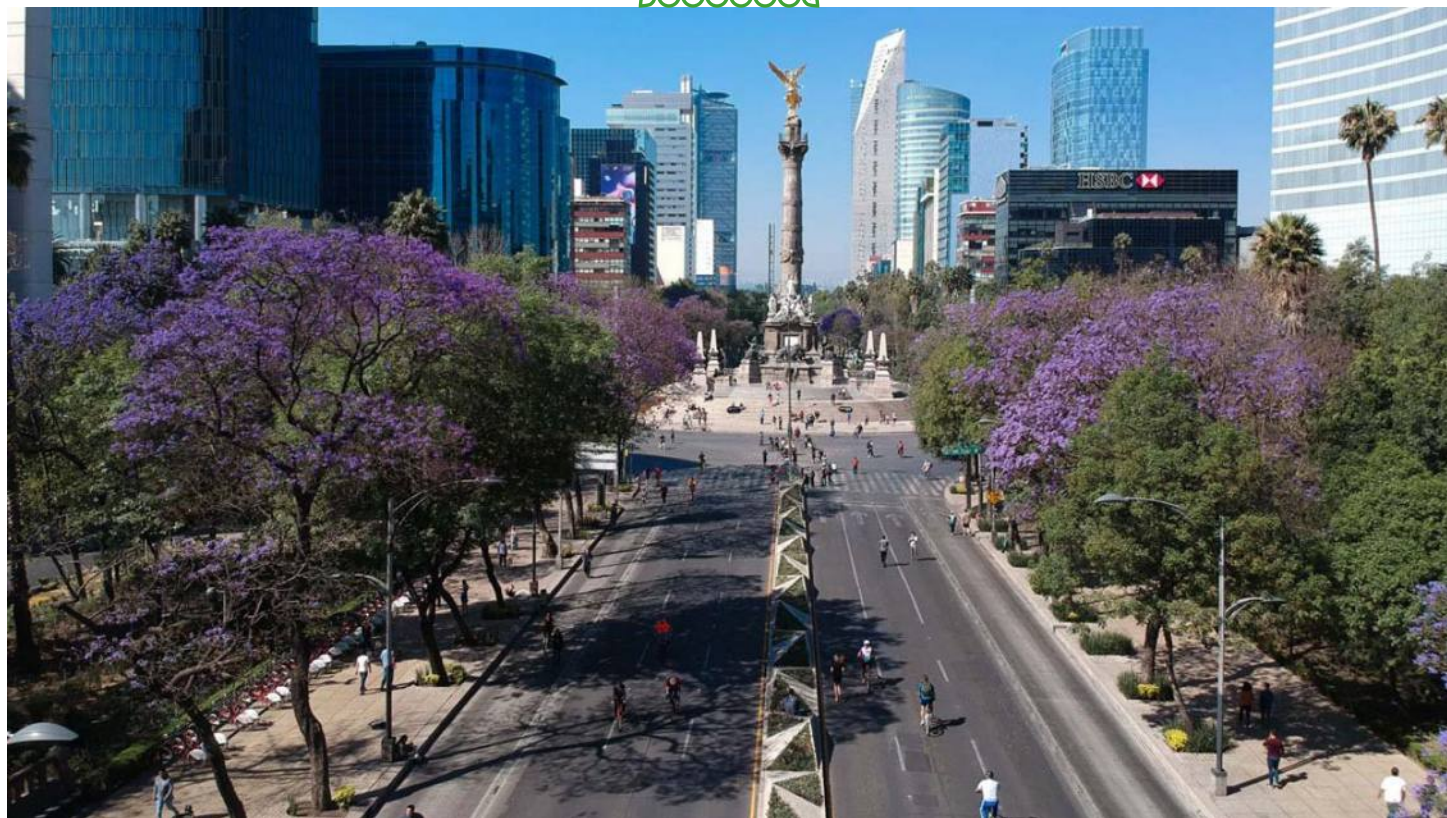
Otros de los sitios que debes visitar es el Mercado de Coyoacán, el Centro Cultural Elena Garro, Júpiter la Cervecería, La Titería, Parque Masayoshi Ohira, Centro de Artes Vivas, U-Tópicas: Librería y galería feminista, Enigma Rooms Coyoacán, Teatro la Capilla, Centro Cultural Roberto Cantoral, etc.

La Alcaldía **Miguel Hidalgo**, resguarda a la colonia Polanco, barrio muy sofisticado de la Ciudad de México, las construcciones al estilo "colonial californiana", con jardines al frente y a menudo pintadas en colores pastel; en esta colonia se encuentran algunas embajadas, galerías de arte, edificios corporativos, lujosas tiendas de marcas internacionales, hoteles de gran clase, restaurantes afamados en los que se pueden degustar los platillos típicos de la comida mexicana y las oficinas de la Secretaria de Turismo.

La ciudad de México es muy grande, por lo que se rodea de cientos de lugares de los que no debes perderte, te dejamos algunos otros de distintas alcaldías y colonias. Como son el Templo Mayor, Arena México, Casa Estudio Luis Barragán, Parque Nacional Cerro de la Estrella, Ángel de la Independencia, Frontón México, Castillo de Chapultepec, Aeromoto, Mercado de la Merced, Plaza Garibaldi, Central de Abasto, Parque Bicentenario, Alameda Central, Parque Ecológico Xochimilco, Estadio Azteca, Faro de Oriente, Cárcamo de Dolores, Acuario Inbursa, Torre Latinoamericana, Ciudad Universitaria, Auditorio Nacional, Mercado de San Juan, Zoológico de Chapultepec, Papalote Museo del Niño, Mercado Ciudadela, Casa del Lago Juan José Arreola, Mercado de Jamaica, etc.







# PASEO DE LA REFORMA

EMBLEMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

*Por: Emmanuel Camacho*

Si visitas la Ciudad de México es indispensable que vayas a dar una larga caminata por esta famosa avenida, pues es muy transitada por turistas y locales, ya que en ella se sitúan distintos monumentos, de los cuales cada uno tiene su historia. Aquí te contamos todo. Desde que crearon dicha avenida, se convirtió en una de las vialidades más importantes de la ciudad, no sólo por conectar al centro con el poniente o por su alto nivel comercial, sino por la historia oculta en las calles que la conforman y las esculturas que la adornan. Esta avenida, se creó entre los años 1864 y 1867 por orden del emperador Maximiliano de Habsburgo e inicialmente se llamó Paseo de la Emperatriz, haciendo honor a su esposa Carlota de Bélgica.

El principal propósito fue “tener un camino con mejores condiciones” para conectar al Castillo de Chapultepec, donde ambos vivían, con la Ciudad de México, ya que en ese entonces la única vía era lo que hoy en día es la avenida Chapultepec, no obstante, al ser capturado Maximiliano y ejecutado por los insurgentes, el proyecto de la avenida quedo sin completarse.

Pese a ello, Benito Juárez en 1867, al iniciar su gobierno, decidió retomar el proyecto de la construcción de esta avenida, pero con el nombre de Paseo Degollado, en honor a Santos Degollado, ya que “ya no podía ser un paseo imperial y debía de ser una avenida republicana”.

Pero fue hasta el inicio del gobierno de Porfirio Díaz que se tuvo un período de estabilidad política y economía que dio pie a que se realizaran planes ambiciosos para embellecer la avenida y hacerla justamente un paseo, con calles amplias y largos camellones en los que se pudiera caminar.

Con esto, se llevó la primera propuesta con tres objetivos, embellecer la ciudad, fomentar el arte y dar una lección de historia patria, desde la perspectiva de los liberales. La primera idea era contar a lo largo de las glorietas de la avenida, ubicadas en el tramo original del Castillo de Chapultepec a Bucareli, la historia de grandes momentos de la fundación de México.

Estatuas como la de Cristóbal Colón y Cuauhtémoc que representan el primer momento histórico del descubrimiento de América y la conquista, dado a esto se manda a colocar la estatua de Colón y el monumento de Cuauhtémoc, que, como dato curioso: quien posó para esta última fue Ignacio Manuel Altamirano.

Por otro lado, la estatua de Cristóbal Colón ya estaba prevista como parte de la decoración de Paseo de la Reforma desde los tiempos de Maximiliano de Habsburgo. Para la Glorieta de La Palma o Hemiciclo a Juárez, se buscaba que un segundo monumento histórico reconociera a los héroes de la Independencia, con Figuras de Miguel Hidalgo, Francisco Primo de Verdad e Ignacio Allende, entre otros; mientras que otra

propuesta era destacar la lucha juarista, o sea, poner un monumento a Juárez, aunque esto no fue posible.

Pese a tener al menos cuatro propuestas de monumentos a Benito Juárez en Paseo de la Reforma, lo que hizo Porfirio Díaz fue colocar el monumento a Juárez en lo que hoy en día es la avenida Juárez, convirtiéndolo en el Hemiciclo a Juárez, que, como dato curioso, en el lugar donde se debía situar el monumento a don Benito, es donde hoy está la glorieta de La Palma.

El Ángel de la Independencia, un icónico monumento capitalino, no era considerado en ninguno de los proyectos que originalmente se tenían, sin embargo, eso no impidió que se colocara en 1910, por obra y gracias de Porfirio Díaz.

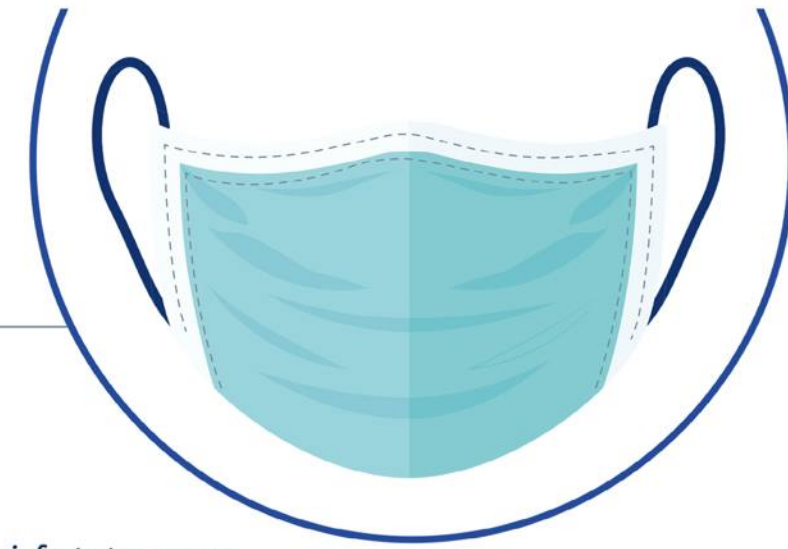
El tramo original de esta emblemática avenida era del Castillo de Chapultepec a Bucareli, donde estaba la estatua del caballito, que hoy se encuentra en plaza Tolsá, en el Centro Histórico de la Ciudad de México. Sin embargo, en 1960 se realizó el proyecto para la segunda etapa, el que consistió en la prolongación de la avenida para añadir los tramos que corren de Chapultepec a Santa Fe y de Bucareli a Calzada de los Misterios.

A lo largo de estos proyectos e incluso en el tramo original, se pueden apreciar más figuras o monumentos en las glorietas, así como en los camellones, los cuales ya no narran una historia como tal. Estos monumentos son: la Glorieta de la fuente de la Diana Cazadora, Monumento de la Fuente de Petróleos, Glorieta a Cuitláhuac, entre otros.





# Cómo colocar el Cubrebocas



Desinfecta tus manos antes de colocarlo.



Asegúrate que **no** tenga agujeros y revisa cuál es el lado correcto de uso.



Pasa las correas por detrás de tus orejas, asegúrate de ajustarlas **no debe quedar flojo.**



Si vas a quitarlo, hazlo de las correas.

Cubre tu boca, nariz y mentón, pero con cuidado ¡No toques la parte interna!



Tiene que **cubrirte por completo**, si no lo hace, es muy pequeño, necesitas otro.



¡Recuerda que su uso es **OBLIGATORIO!**





# PATA DE PERRO

RECOMENDACIONES PARA DISFRUTAR LA CDMX AL MÁXIMO

Los Museos que no debes perderte en tu visita

Por: Emmanuel Camacho

*Si uno de tus hobbies favoritos es acudir a museos e incluso te das cita en ellos con tu pareja, estas en el apartado que te encantará, pues te daremos una lista de los museos que no debes perderte en tu visita a nuestra ciudad, ya que algunos representan nuestra historia, muchos otros son tan sorprendentes que querrás visitar, antes que cualquiera.*

## = Museo del Palacio de Bellas Artes =

Sin duda alguna es uno de los monumentos más importantes de la capital, en él dominan sus paredes algunos de los murales más imponentes de los grandes muralistas mexicanos, como Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, José Clemente Orozco, entre otros.

Ubicación: Av. Juárez S/N, Centro Histórico de la Cdad. de México, Centro, Cuauhtémoc, 06050 Ciudad de México, CDMX  
Teléfono: 55 5327 7789  
Sitio web: <https://palacio.bellasartes.gob.mx/>



## = Museo Nacional de Historia en el Castillo de Chapultepec =

Este museo ubicado en el Castillo de Chapultepec; este edificio se divide en dos, una parte corresponde al Alcázar y la otra al ex Colegio Militar. En las 12 salas del Colegio Militar se recorren las distintas etapas, que ha vivido México, desde antes de la Conquista pasando por la Guerra de Independencia, hasta llegar a nuestros días. El Alcázar, por su lado, no tiene nada que envidiar a cualquier palacio europeo

Ubicado en Bosque de Chapultepec I Secc, Miguel Hidalgo, 11100 CDMX  
Sitio web: <https://www.inah.gob.mx/red-de-museos/295-museo-nacional-de-historia-castillo-de-chapultepec>



## = Museo Frida Kahlo, Casa Azul =

Lo que hace único a este museo es que fue la casa donde nació, vivió y murió Frida Kahlo; al entrar a la Casa Azul, uno viaja al tiempo de Frida, en conjunto con su universo, además de que dentro de él no sólo se hayan algunas de sus obras más famosas, como Viva la Vida o Frida y su cesárea, pues también se encuentran diarios, vestidos, espejos, su cama y cabe destacar que en la que fue su habitación, están sus cenizas.

Ubicado en Londres 247, Del Carmen, Coyoacán, 04100 Ciudad de México, CDMX  
Sitio web: <https://www.museofridakahlo.org.mx/es/>







### = Museo de Arte Moderno =

Este museo tiene una gran colección propia de artistas como Diego Rivera, Leona Carrington, Frida Kahlo, y Remedios Varo. Además de contar con una importante colección de placas del fotógrafo mexicano Manuel Álvarez Bravo. En sus alrededores del museo se encuentra el Jardín Escultórico, para pasear o descansar frente a las esculturas de Mathias Goeritz, Ángela Gurria, Germán Cueto y Juan Soriano.

Ubicado en Av. Paseo de la Reforma s/n, Bosque de Chapultepec I Secc, Miguel Hidalgo, 11100, CDMX

Sitio web: <https://mam.inba.gob.mx/>

### = Templo Mayor, Museo y Zona Arqueológica =

Este recinto, resguarda lo más preciado de nuestra historia, pues los vestigios de este centro ceremonial, muestran lo mejor del linaje de todos los mexicanos. Para no tener duda, en cada pieza arqueológica se muestra información al respecto, en ambos idiomas, inglés y español, además de que la ayuda de un guía no es necesaria, pues el recorrido es muy concreto y bien trazado.

Ubicado en Seminario 8, Centro Histórico de la Cdad. de México, Centro, Cuauhtémoc, 06060, CDMX

Sitio web: <https://www.templomayor.inah.gob.mx/>

### = Museo Nacional de Antropología =

Este sitio es considerado el museo más grande de América Latina, pues en él, observarás la cultura tolteca, entenderás mejor a los mexicas y tal vez pueda entrarte una pasión por la cultura maya. Este museo no se recorre completo en un día, pero revisar algunas de las secciones no estará de más, pues tendrás una percepción mejor de uno de los museos más importantes de México.

Ubicado en Av. Paseo de la Reforma s/n, Polanco, Bosque de Chapultepec I Secc, Miguel Hidalgo, 11560, CDMX

Sitio web: <https://www.mna.inah.gob.mx/>

### = Museo de Arte Popular =

Dentro del colosal edificio inteligente del Museo de Arte Popular, se encuentra la colección más representativa del folklore mexicano. Cabe destacar que en un principio fue la sede de la Inspección General de Policía y el Cuartel General de Bomberos de la ciudad, hoy en día, resguarda en sus vitrinas material destacado de arte popular mexicano a temperatura y humedad correcta.

Ubicado en Revillagigedo 11, Colonia Centro, Centro, Cuauhtémoc, 06050 CDMX

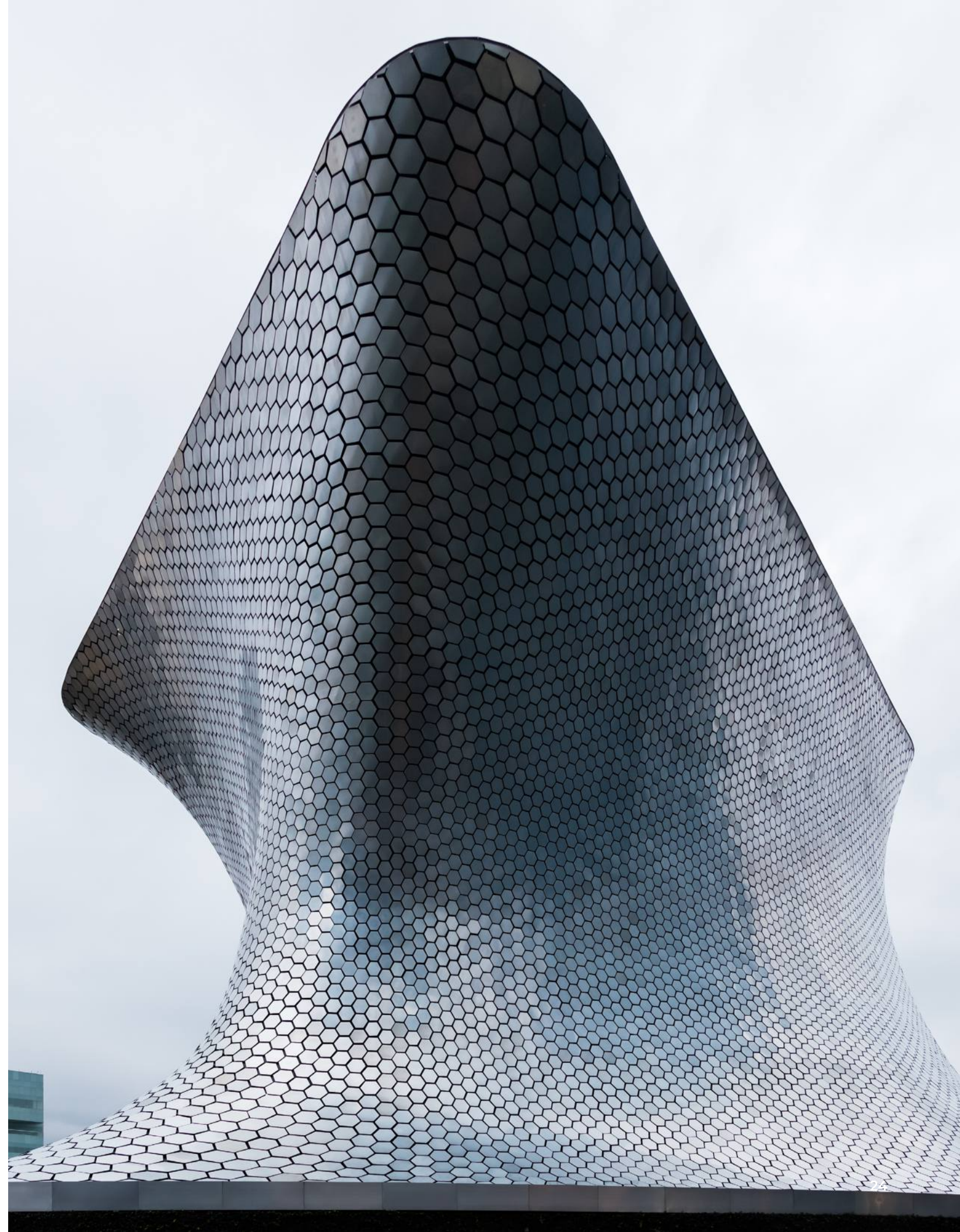
Sitio web: <http://www.map.cdmx.gob.mx/>

### = Museo Soumaya Plaza Carso =

Este, podría llevarse el premio al museo con la arquitectura más peculiar, pues su brillante y asimétrica fachada, formada por 16 mil hexágonos de aluminio, son sellos particulares del edificio, mismo que fue diseñado por Fernando Romero. Además de deslumbrar todavía más entrar al museo y encontrarte con El pensador, De Augusto Rodin, junto con otras 6,200 obras, es parte de su colección permanente

Ubicado en Blvd. Miguel de Cervantes Saavedra, Miguel Hidalgo, 11529, CDMX

Sitio web: <http://www.soumaya.com.mx/>







### = Museo Franz Mayer =

Desde que el diseño se puso de moda, este famoso museo también; además de albergar algunas de las exposiciones temporales más relevantes de esta disciplina, en él habita la colección de artes decorativas más importante del país que van del siglo XVI al XIX.

Ubicado en Av. Hidalgo 45, Centro Histórico de la Cdad. de México, Guerrero, Cuauhtémoc, 06300, CDMX

Sitio web: <https://franzmayer.org.mx/>



### = Museo Nacional de Arte =

Encabezando la plaza frente al Munal, se sitúa la estatua diseñada por el ilustre arquitecto que da nombre a dicha explanada Manuel Tolsá. Mejor conocida como "El Caballito". Este edificio detrás de esta estatua es el antiguo Palacio de la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas diseñado por el arquitecto italiano Silvio Contri, quien inició su construcción en 1904.

Ubicado en Calle de Tacuba 8, Centro Histórico de la Cdad. de México, Centro, Cuauhtémoc, 06000, CDMX

Sitio web: <http://www.munal.mx/es>



### Algunos Más...

#### = Casa Estudio de Diego Rivera y Frida Kahlo =

Ubicado en Diego Rivera s/n, San Ángel Inn, Álvaro Obregón, 01060, CDMX

Sitio web: <https://inba.gob.mx/recinto/51>

#### = Museo Memoria y Tolerancia =

Ubicado en Av. Juárez 8, Colonia Centro, Centro, Cuauhtémoc, 06010, CDMX

Sitio web: <http://www.myt.org.mx/>

#### = Museo Tamayo =

Ubicado en Av. Paseo de la Reforma 51, Bosque de Chapultepec I Secc, Miguel Hidalgo, 11580, CDMX

#### = Museo del Estanquillo =

Ubicado en Isabel La Católica 26, Centro Histórico de la CDMX, Centro, 06000 Cuauhtémoc, CDMX

Sitio web: <http://www.museodelestanquillo.com/>

#### = Papalote Museo del Niño =

Ubicado en Av Constituyentes 268, Bosque de Chapultepec II Secc, Miguel Hidalgo, 11840, CDMX

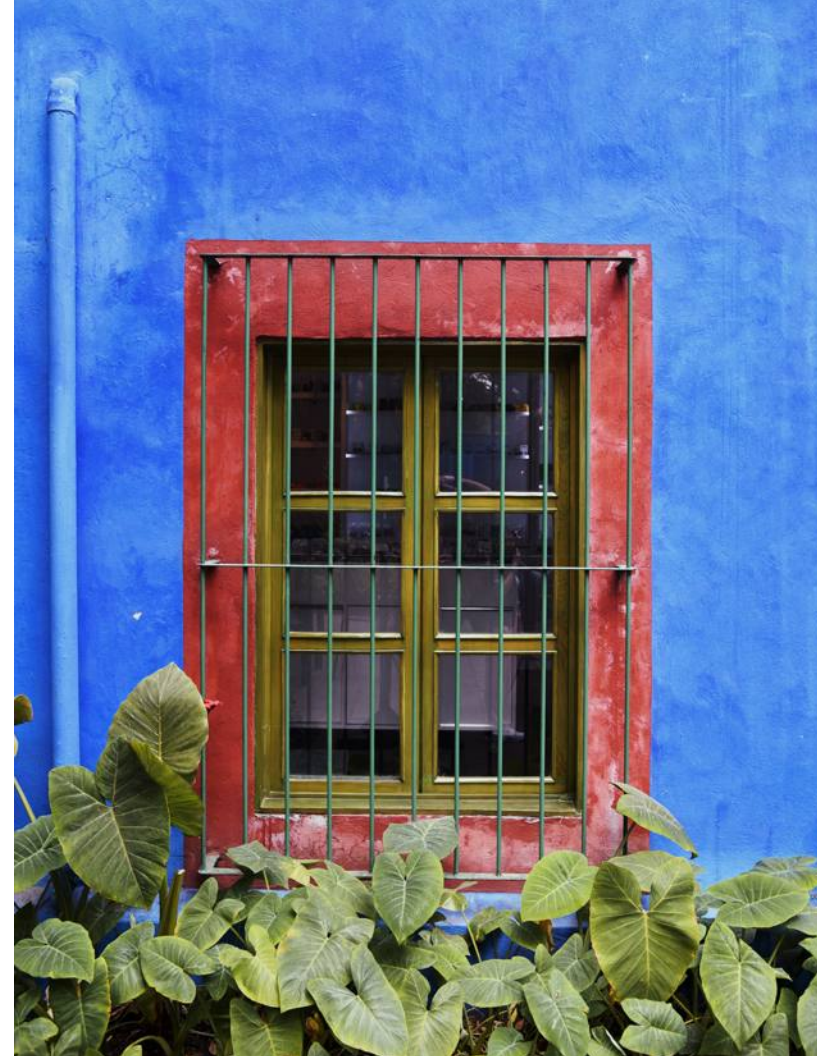
Sitio web: <https://www.papalote.org.mx/>

#### = Los Pinos =

Ubicado en Av. Parque Lira S/N, Bosque de Chapultepec I Secc, Miguel Hidalgo, 11850, CDMX

Sitio web: <http://www.lospinos.cultura.gob.mx/>

Aún más decenas de museos albergan en nuestra ciudad, sin embargo, esta lista, consideramos que son los que debes visitar sí o sí.



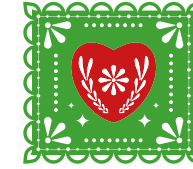




*Tradición con brillo propio*



Francisco Tamagno 102, Peralvillo, Cuauhtémoc, 06220 Ciudad de México, CDMX  
55 5759 0275  
facebook.com/plateria.rafael.7



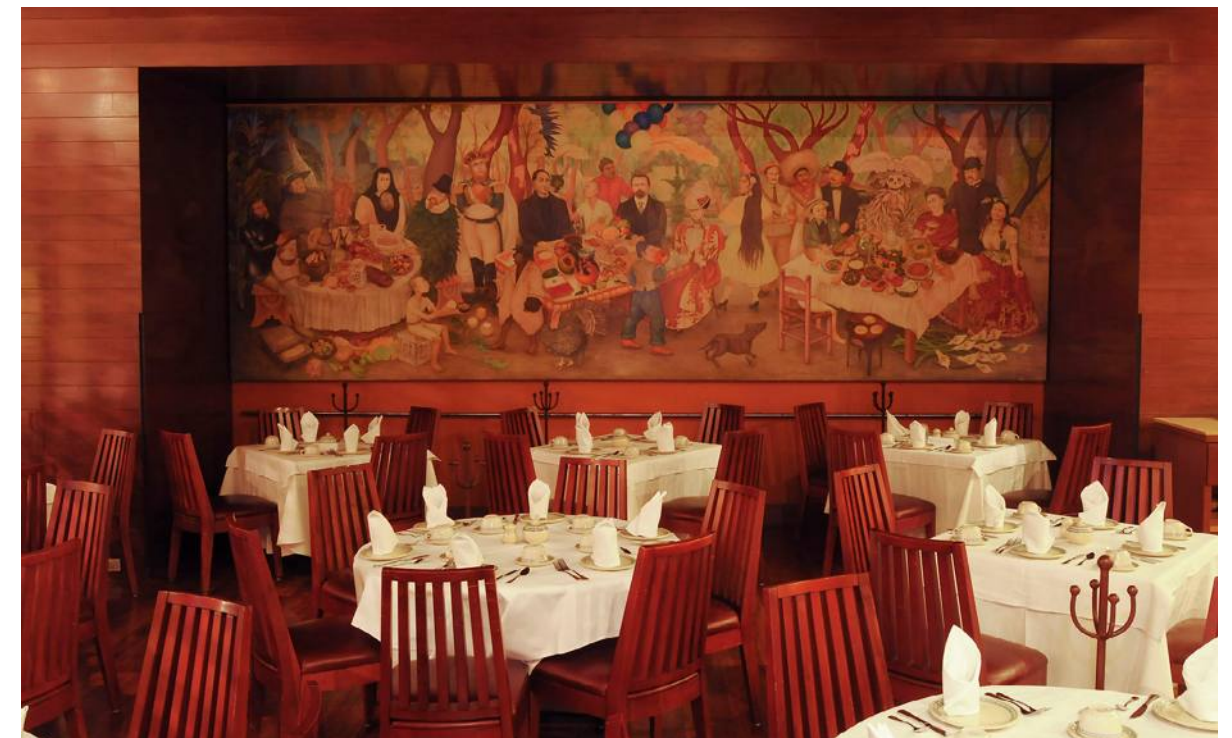
# COCINA MEXICANA

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

¿Con hambre y sin saber a dónde ir?

Por: Emmanuel Camacho

*Los deliciosos olores a comida mexicana al llegar a la ciudad, son inevitables, sin embargo, hay cientos de lugares en los que, sin salir de la Ciudad de México, te puedes transportar a distintos estados de la República Mexicana, con tan sólo probar uno de sus tantos platillos. Si lo tuyo es comer y probar cosas nuevas esta sección es para ti, pues aquí te traemos una lista de diversos restaurantes de comida yucateca, oaxaqueña, poblana, entre otras.*



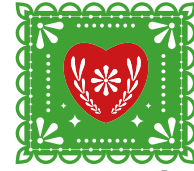
## EL CARDENAL

Es uno de los restaurantes clásicos, pues su prestigio lo amerita ya que ofrecen lo que cualquier comensal espera, excelente comida y buen servicio. Pese a que su propósito es mantener los procesos tradicionales de la cocina mexicana, como preparar el nixtamal para elaborar tortillas u hornear el pan de casa, el menú cuenta con platillos atípicos, como son las exquisitas albóndigas de salmón o las láminas de atún sellado, delicias del mar hasta hace poco ajenas a la mesa mexicana.

Además de incluir platillos más aventurados, como la pechuga de pollo con mole colorado, rellena de queso de cabra o bien, cuentan con platillos de temporada, como en primavera, hay flores de maguey y tortas de huazontles; en verano, gusanos de maguey, asimismo en fiestas patrias es obligado probar sus chiles en nogada, rellenos de picadillo preparado con carne de res, durazno, manzana, plátano, jitomate, cebolla y especias.

Calle de la Palma 23, Centro Histórico de la Cdad. de México, Centro, Cuauhtémoc, 06000, CDMX.  
Página web: <https://www.restauranteelcardenal.com/>





## AZUL HISTÓRICO

Eso que retoman los platos del Azul de la tradición mexicana, es el color, pues un ejemplo es el verde de las empipianadas rellenas de minilla, el cual consta de un guiso de sabor dulce que se prepara con camarón, pasas y nueces, platillo que forma parte del menú especial.

Los moles son una tentación en la carta regular, ya que hay amarillo con venado, mole negro con buñuelos de pato y res con chichilo negro. Sin embargo, hay platos más ligeros aún, como el tartar de sierra servido con guacamole o el salpicón de venado deshebrado con aguacate y jitomate; al centro, no falta, una salsa tabasqueña.

Isabel La Católica 30, Centro Histórico de la Cdad. de México, Centro, Cuauhtémoc, 06000, CDMX.  
Página web: <https://www.azul.rest/azul-hist%C3%B3rico>

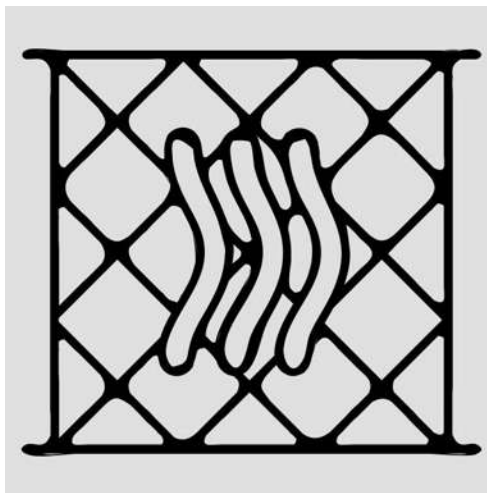
*Azul* HISTÓRICO



## PASILLO DE HUMO

Es una cocina a cargo de Celia Florián y Alam Méndez para brindar un menú oaxaqueño a cualquier hora del día. En verdad que cualquiera de los platillos que ordenes ahí tendrá sabor a Oaxaca, ya que la mayoría de los ingredientes, que utilizan son de allá; las típicas tlayudas, cualquiera de sus moles, los tamales de chocolate de metate, todo aquí es delicioso.

Av Nuevo León 107, Hipódromo, Cuauhtémoc, 06100, CDMX.



## HANAL K'U

es semejante a una casona del sureste, pero dentro de la colonia Del Valle, este lugar transmite confianza, calidez, además de que el amor con el que se preparan los platillos favoritos de la familia. Descubre y siéntete en casa, disfruta de los ingredientes que hacen especial a la comida yucateca.

En este restaurante, se vive un ambiente exclusivo, música en vivo y privacidad son cualidades, sin embargo, siempre llamará a la clientela y volverán a Hana K'u, por sus platillos más famosos de la comida yucateca, como, la sopa de lima, pollo en escabeche, puchero de tres carnes, pescado Hanal K'U, Poc-chuc, etc.

Concepción Beistegui 1407, Del Valle, Cuauhtémoc, 03100, CDMX.  
Página web: <https://www.hanalku.com/>



## BAR MONTEJO

De ser fan de la cochinita, los papadzules y esas platicas tan satisfactorias con los amigos; seguro es el lugar correcto que debes visitar.

Este restaurante, está ubicado prácticamente en la Condesa, no cuenta con mayores pretensiones ni poses tradicionalistas en sus instalaciones, sin embargo, el sabor original de la comida yucateca no falta en ninguno de sus platillos. Se bebe y se come bien, perfecto para una salida de viernes con los compañeros de trabajo o amigos.

Av. Benjamín Franklin 261-A, Colonia Condesa, Cuauhtémoc, 06140  
Página web: <http://lamontejo.com/>







## ANGELOPOLITANO

Con una ubicación estratégica en la calle Puebla; los moles son la especialidad de la casa y ofrecen varias opciones de mole poblano, como de higo, de chabacano, de Jamaica o de zarzamora.

El menú incluye platillos como el manchamanteles, el champandongo, el pepián verde o el pepián rojo con cerdo y chilacayotes. Asimismo, en la planta baja tienen una tiendita con productos poblanos como rompopo, licor de pasita, salsa, mole y dulces regionales.

Puebla 371, Roma Nte., Cuauhtémoc, 06700, CDMX.

Página web: <https://angelopolitano.com/>



## XAACHILA

Situándose en el centro de la ciudad y una buena opción si tienes antojo de comida oaxaqueña, pues te ofrece exquisitas tlayudas, mole, tasajo y muchas otras delicias más de la gastronomía.

Ubicados en, 23 locales B, C y D, De La Santísima, Centro, 06000

Página web: <https://xaachila.com.mx/>

# XAACHILA







# LOS CHIMOLES

LA DELICIOSA RECETA DE LA DOÑA

## PAMBAZOS

*Deliciosos y típicos pambazos mexicanos. Puedes comprar el pan ya hecho o hacerlo desde cero, de cualquier manera te garantizo un éxito. Son súper llenadores y sabrosos, perfectos para hacerse cuando tienes prisa.*

### INGREDIENTES

- 7 chiles guajillos, sin rabo ni semilla
- 1/4 tazas de cebolla, picada
- 1 diente de ajo
- 1/4 tazas de agua
- 350 gramos de chorizo
- 3 papas, mediana
- 8 panes, telera o bolillo
- 1/2 tazas de lechuga, desmenuzada
- 1/4 tazas de crema agria



### PREPARACIÓN

#### Freír

Para el relleno, calienta el aceite en una sartén y fríe la longaniza hasta que esté dorada, agrega las papas y cocina por 5 minutos.

#### Licuar

Para la salsa, licua la Leche Evaporada CARNATION® CLAVEL® con los chile guajillo y el consomé de pollo en polvo. Cuela y cuece a fuego medio durante 5 minutos.

#### Asar/presentación

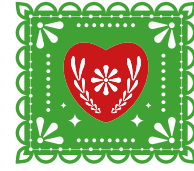
Pasa el pan por la salsa y asalo en un comal o sárten caliente; coloca dentro un poco del relleno, crema y lechuga. Ofrece.

#### Consejo culinario

Puede utilizar bolillos o teleras en el lugar del pan para pambazos.







# HOSPEDAJE

## GUÍA DE ALOJAMIENTOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO

*¿Tienes planeado viajar a la Ciudad de México, pero no sabes dónde hospedarte?*

*Pues nosotros, te ayudamos con unos de los mejores hoteles que se encuentra en Ciudad de México, pues estamos seguros que tu estadía en esta ciudad será increíble.*



### Hotel Grand Prix

Considerado como el hotel ideal para la visita de turistas en Ciudad de México; Grand Prix, aporta la combinación adecuada de calidad, comodidad y ubicación, además de ofrecer una amplia variedad de servicios pensados para viajeros.

Este hotel se compone de paredes exteriores de cristal y un vestíbulo decorado con una exuberante vegetación, además de ser lujoso y bullicioso, su ubicación a 1 minuto de una parada de autobús, a 5 km del Aeropuerto Internacional de Ciudad de México y a 8 km del Palacio de Bellas Artes, lo hace perfecto.

Sus habitaciones son elegantes y tienen un suelo de madera, Wi-Fi gratis, caja fuerte, televisión de pantalla plana con canales por satélite y, en algunos casos, bañera de hidromasaje. Una de las suites cuenta con sala de esta independiente; el recinto cuenta con un restaurante, que sirve platos regionales e internacionales, un bar y un vestíbulo elegante.

<http://hotelgrandprix.com.mx/>



### Hotel Benidorm

Es un recinto independiente de 5 estrellas, de clase ejecutiva, mismo que lidera la zona Roma-Condesa, además de que se caracteriza por su alta calidad en todos sus servicios, intentando siempre superar las expectativas de sus clientes.

Se ubica sobre Av. Cuauhtémoc, muy cerca de las vías rápidas como Viaducto y Periférico, en el corazón de la capital. Ofrece 191 habitaciones entre sencillas, dobles, triples, Junior y Master suites, además de poder solicitarse habitación con baño completo o sólo con regadera.

Su Restaurant-Bar Mesón del Monje es altamente reconocido por su exquisito y variado buffet en desayuno y comida, asimismo, su alta repostería y especialidades a la carta.

<https://www.benidorm.com.mx/>



### Hotel Principal

Se sitúa en el corazón de la Ciudad de México, a sólo 300 metros de la estación de metro San Juan de Letrán, a menos de 5 minutos a pie del Museo Nacional de Arte y del Palacio de Bellas Artes, o bien, a 500 metros de la plaza de la Constitución.

Sus habitaciones cuentan con televisión por cable, conexión Wi-Fi gratuita y baño privado. El restaurante Parrilla Leonesa ofrece especialidades mexicanas e internacionales, además de desayunos, así como contar con un bar y una máquina expendedora de aperitivos.

<https://hotelprincipal.com/>

*Estos son algunos de los excelentes hoteles que ofrecen una calidad de servicio increíble, unos distintos a otros y otros muy similares, sin embargo, cada uno con un concepto distinto, atrévete a vivir la experiencia y hospédate en el que más te llamó la atención*



### Hotel Riazor

Este es un establecimiento distinto y especial de ambiente lujoso, pero acogedor sobre todo para que los huéspedes puedan disfrutar un máximo confort. Ofrece servicio gratuito de enlace con el aeropuerto las 24 horas.

Todas sus habitaciones cuentan con televisión de pantalla plana, baño privado con secador de pelo, aire acondicionado, teléfono y utensilios de planchado. Este recinto dispone de una zona de spa con piscina climatizada, bañera de hidromasaje y sauna, así como una sala de conferencias con capacidad para 500 personas.

Su restaurante el Rías Bajas, cuenta con la auténtica cocina mexicana para que los huéspedes degusten una gran variedad de platos regionales e internacionales. La cafetería Bicos ofrece aperitivos, cócteles internacionales y café.

[www.hotelriazor.mx](http://www.hotelriazor.mx)







# Cómo Lavar tus Manos Correctamente

Adaptado del cartel de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Dirección General de Calidad y Educación en Salud



## UCOP UNA SOLA EMPRESA... UNA SOLA FAMILIA

SOMOS UNA EMPRESA 100% MEXICANA ESPECIALIZADA EN SERVICIO EJECUTIVO, SERVICIOS TURÍSTICOS, MENSAJERÍA, PAQUETERÍA, LAST MILLE, SERVICIOS FORÁNEOS, EVENTOS ESPECIALES Y TURISMO

FUNCIONANDO LAS 24 HORAS DEL DÍA, LOS 365 DÍAS DEL AÑO, PARA BRINDARLE LA CONFIANZA Y SEGURIDAD QUE NECESITA.

LLÁMENOS  
55 8379 3579  
55 7159 1737  
55 7155 6803  
SERVICIO 24/7



ucop.com.mx





Roberto Gómez Bolaños / El Chavo del 8



# LA HISTORIA

EL EMBLEMÁTICO CHAVO DEL 8, CONOCE SU HISTORIA

POR: JOSÉ EMMANUEL RAYA CAMACHO

## EL CHAVO

Esta fue una serie producida por Televisa, la cual se convirtió en la favorita de muchas personas, no sólo en México sino alrededor del mundo, pues este programa de comedia se transmitió en muchos países de Latinoamérica, que fue conquistando con su humor y sus personajes divertidos.

Este programa trata sobre vivencias de un grupo de personas, mismas que habitan en una vecindad mexicana, en la que su protagonista, El Chavo del 8, realiza travesuras en compañía de sus amigos, lo que ocasiona malos entendidos y discusiones entre los mismos vecinos, por lo general en tono de comedia.

El actor Roberto Gómez Bolaños, quien interpretaba a El Chavo, elaboró el boceto del guion con una trama atemporal, es decir no seguía alguna cronología con alguna otra historia, en la que un niño pobre, de 8 años de edad, discutía con un vendedor de globos en un parque, ese niño sería interpretado por Bolaños mientras que el señor de los globos recaería en Ramón Valdés.

Luego de ver la aceptación de este y descubriendo que tiene muy atractivos elementos de comedia, lo volvió a escribir, pero ya con más forma, siendo la clave el meter a todos los personajes en una vecindad, ahí fue cuando tuvo un potencial más grande, así poco a poco fue armando el concepto central del programa.

Destacando que el personaje fue también conocido como el Chavo del 8 debido a que la serie era transmitida en sus inicios por el canal 8, sin embargo, Gómez Bolaños reveló luego que era conocido con ese nombre porque vivía en el departamento 8 de la vecindad, y no en el barril donde solía meterse comúnmente.

Si quieres enterarte de cómo surgieron los demás personajes y la historia de cada uno de ellos, no te pierdas la próxima edición de nuestra revista digital.



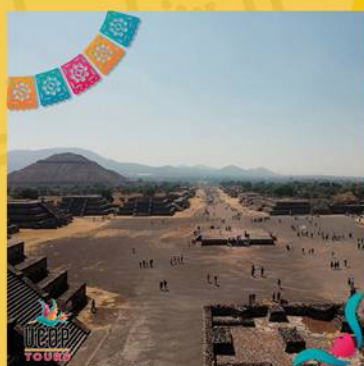


# México

LO TIENE TODO

DISFRUTA DE LA MANO DE UCOP DE TODAS LAS MARAVILLAS QUE TIENE MÉXICO PARA TÍ, ARQUEOLOGÍA, MODERNIDAD, CULTURA, ENTRETENIMIENTO, PLAYAS Y MUCHO MÁS.

CIUDAD DE MÉXICO - XOCHIMILCO / ESTADIO AZTECA - TEOTIHUACÁN /  
BASÍLICA DE GUADALUPE - VUELO EN GLOBO - CHOLULA / PUEBLA  
CUERNAVACA / TAXCO - ACAPULCO



Llámanos

55 8379 3579

55 7159 1737

55 7155 6803

[ucop.com.mx](http://ucop.com.mx)



DISEÑO GRAFICO - BRANDING - IMAGEN CORPORATIVA  
DISEÑO EDITORIAL - DISEÑO WEB - IMPRESIÓN DIGITAL  
VIDEO CORPORATIVO - VIDEO ANIMACIÓN  
PROMOCIONALES - REDES SOCIALES

DG. MIGUEL A. GARCÍA  
55 1687 1844

Facebook / MG Diseño y Publicidad

PRÓXIMAMENTE  
[www.saenzdiseno.com.mx](http://www.saenzdiseno.com.mx)



# UCOP

CONOCE MÉXICO

REVISTA QUINCENAL



UCOP  
TOURS

[ucop.com.mx/tours](http://ucop.com.mx/tours)